



◆◆◆

MAGISK TÆNKNING

– tør du tro på det?

Hvor tosset er idéen om, at dine tanker kan påvirke begivenheder i fremtiden? Kan du tænke en ny kæreste, en drømmerejse eller bare en parkeringsplads frem, når du står og mangler? Vi undersøger, hvordan det kan summe af magi i luften omkring moderne mennesker.

På filmfestivalen i Cannes i år præsenterede instruktøren Steven Spielberg sin nye film "Den store, venlige kæmpe", der præsenterer publikum for et magisk univers, og på et pressemøde blev han spurgt, om han selv tror på magi i en verden af nød og fattigdom:

– Vi er alle sammen nødt til at tro på magien. Jo værre verden ser ud, desto vigtigere er det, at vi bringer magi ind i den. Magi giver håb, og det vil hjælpe os til at gøre verden bedre. At bringe magi og håb til folk og hjælpe dem til at kæmpe videre. Det er det afgørende. Håb betyder alt for mig, svarede den verdenskendte instruktør.

Magi som en katalysator for håb og drømme? Det er muligvis en præmis, vi godt kan acceptere i biografens lune mørke, når E.T.'s far siger, at vi skal. Men magi sådan til hverdag, er det virkelig noget, vi kan bruge til at nå vores mål?

Magisk tænkning betyder, at man ved hjælp af ritualer, ord eller symbolske handlinger påvirker sine omgivelser. Selv om de fleste af os har efterladt troen på hekse, trolde og kæmper i barndommen, så kan vi i bestemte situationer stadig gribe til en magisk tankegang.

Den amerikanske forfatter Joan Didion skrev i 2005 en bestseller med titlen "Et år med magisk tænkning". Det er en selvbiografisk historie, der handler om hendes tanker i året efter hendes mands pludselige død en hverdagsaften ved middagsbordet. I hendes sorgfyldte tilstand ser hun pludselig en mængde tegn i fortiden, hun burde have lyttet til eller handlet efter, så døden kunne være undgået, og hun spejder også efter tegn eller handlinger i nutiden, der kan bringe hendes mand

tilbage. I sorgen bevæger hun sig dermed væk fra den nøgterne, moderne livsanskuelse, hun ellers har praktiseret hidtil.

Det er en almindelig reaktion at forsøge at skabe en rød tråd gennem en række tegn eller at forhandle med højere magter om sin skæbne, når man føler sorg. Det er også almindeligt, at vi i tankerne skaber magisk forbindelse mellem begebenheder og bestemte tal eller ritualer.

Moderne virksomheder som SAS tager faktisk hensyn til denne tendens hos deres passagerer. For eksempel fløj selskabet engang på ruten fra København til New York, der bar nummeret SK911. Efter terrorangrebet den 11. september 2001 ændrede SAS rutens nummer. Fordi de ved, at de fleste af os er sådan lidt overtroiske for en sikkerheds skyld: Vi undgår at gå under stiger og på tværs af sorte katte, vi bærer en lykkeskjorte

til eksamen, og vi booker om, hvis vi skal til New York på en flyrute, der hedder noget med 911.

MAGI TILTRÆKKER HJERNEN

Der er ikke noget sært i, at vi tænker på den måde. Magiske tanker følger nemlig et mønster, som vores hjerne er vant til giver mening. Og derfor er vi omgivet af små magiske ritualer i hverdagen – uanset om vi tror på dem eller ej. Det mener lektor Jesper Sørensen fra Institut for Kultur og Samfund på Aarhus Universitet. Han har udgivet en videnskabelig afhandling om magisk tænkning: – Magisk tænkning bygger på nogle basale psykologiske strategier, som vores hjerne er tiltrukket af, fordi de rent evolutionært har kunnet betale sig. Vi er f.eks. vant til, at det er en god idé at efterligne mennesker, der har succes, og situationer der lykkes, forklarer Jesper Sørensen. >



VIDSTE DU ...

AT OVER 100.000 DANSKERE SIDSTE ÅR VAR
TIL HEALING ELLER CLAIRVOYANCE?

Det har altid kunnet betale sig at efterligne den bedste jæger og den rigeste fisker. Derfor efterligner vi intuitivt situationer, vi gerne vil gentage: gennem et ritual, hvor vi f.eks. snører højre fodboldstøvle før venstre, fordi vi engang har vundet efter netop det ritual.

Ifølge Jesper Sørensen hænger det sammen med, at vi ikke altid er så logisk rationelle, når vi tager beslutninger, som vi måske tror. I dagligdagen har vi ikke tid til at overveje logik og konsekvens, hver gang vi skal tage en beslutning.

– Vi overlader dagligt en hel masse beslutninger til et ubevidst system af mavefølelser, fordi det går meget hurtigere. Vi ville f.eks. ikke overleve to minutter i trafikken, hvis vi hele tiden skulle overveje og analysere de andre bilister. Derfor er det meget vigtigt, at vi har et emotionelt system, der lader os sjusse os frem til de rigtige beslutninger hurtigt.

Når vi tænker magisk, overtrumfer vores emotionelle intuition vores mere rationelle tanke-system – især hvis vi er pressede eller i krise:

– Magien er et biprodukt af de funktioner i vores hjerne, der evolutionært set er meget gamle, og betyder, at vi kan reagere instinktivt. Hvis jeg spørger, om jeg må rive et billede af din kæreste itu, så siger du automatisk nej. Når du lige tænker dig om, ved du godt, at der ikke sker ham noget, men dit instinkt fortæller dig, at det er en dårlig idé – og det er fordi, vi sjusser os til, at der kan være en forbindelse mellem et foto og en person, fordi de ligner hinanden.

MAGIENS MAGT

Når vi med forskellige ritualer forsøger at påvirke fremtiden – hvad enten det handler om at snøre fodboldstøvler for at vinde, bygge et kærlighedsalter for at tiltrække en kæreste eller visualisere

en drømmerejse, så gør vi det, fordi vi har en emotionel styret erfaring om dels magisk lighed, dels magisk berøring:

– Vi har også en forestilling om, at vi kan overføre egenskaber fra ting til mennesker. Vi erfarer jo, at vi kan smitte hinanden med sygdomme, og hvis du sidder med en varm kop te i hænderne, så breder varmen sig til dine fingre. Vi ved, at energier kan strømme over i os, og derfor er vi villige til at give en formue for kendte menneskers brugte tøj, som får karakter af en slags relikvier, siger Jesper Sørensen.

Og vi kan også sagtens gøre os en erfaring om, at magiske ritualer, hvor vi efterligner eller forsøger at overføre energi fra person til person eller fra ting til personer, rent faktisk virker:

– Med magiske ritualer forsøger vi at få kontrol over en usikker verden. Derfor benytter vi især ritualer i situationer, hvor vi har noget på spil, >



7 TRIN

TIL AT MANIFESTERE DINE ØNSKER

Hvis du vil give det et forsøg, så er her de syv bedste råd om at manifestere dine ønsker fra clairvoyant Jette Harthimmer.

1. Bær ønsket i dit hjerte

Du sikrer dig, at dit ønske kommer fra hjertet ved at fokusere på hvorfor, du ønsker dig det, i stedet for hvordan, du vil realisere det. Kom med op til 100 grunde, og lyt til dit hjerte undervejs.

2. Vær klar, konkret og specifik

Ligesom når du indtaster en adresse på din GPS, skal du være helt præcis. Du skal ikke bare ønske dig et nyt job, du skal vide hvilket job, du ønsker.

3. Visualiser

Start med at skrive dit ønske ned med så mange detaljer som muligt. Læs det højt for dig selv flere gange om dagen, og se dig selv stå i det billede, du har beskrevet.

4. Tro på det

Du skal være fast besluttet på dit ønske. Du må ikke vakle, og du må tro på, at det er muligt.

5. Universets opbakning

Du kan være sikker på, at dine guider og hjælpere vil lede dig i den rigtige retning.

6. Forvent det bedste

At forvente et lille mirakel hver dag indebærer, at du er åben for alle veje, løsninger, gode råd og muligheder, der viser sig for dig.

7. Vær taknemmelig

At gå og håbe på noget har en lav energimæssig effekt, hvori- mod der er fuld power på taknemmelighed. Det virker som en magnet, hvis du lever dig så meget ind i dit ønske, at det virker, som om det allerede er manifesteret.

Se mere på harthimmer.dk



“ POSITIVE TANKER FØRTE MIG TIL MIN KÆRESTE ”

*Rebekkah Leve var egentlig i gang med at hjælpe andre til en positiv energi omkring
kærlighed, men så blev hun selv grebet af stemningen.*

Rebekkah Leve, 44,
Feng Shui-ekspert,
har en kæreste og er
mor til tre børn.



Hvordan startede din drøm om en kæreste?

– Jeg arbejder i forvejen med positiv energi i feng shui, og jeg ville gerne lave et kursus om, hvordan vi booster kærlighedsområdet i vores bolig: Jeg kender f.eks. en kvinde, der har et meget tjekket hjem med alle de rigtige designerting i fin orden, men i lige præcis det hjørne af hendes hjem, der var kærlighedsområdet, havde hun uåbnede kasser og en masse rod stående. Da hun fik ryddet op, fandt hun med det samme en kæreste. Jeg havde selv været alene i tre år og tænkte, at jeg kunne afprøve nogle metoder på mig selv.

Hvordan visualiserede du kærlighed?

– Først byggede jeg et kærlighedsalter. Der stillede jeg forskellige ting i par: to stearinlys og to mandarinfigurer. Jeg havde også en kærlighedskrystal, og hjerter er også oplagt at bruge. Det gælder om at finde ting, der symboliserer det forhold, du gerne vil finde. Jeg indførte også morgenritualer, der skulle hjælpe mig til en positiv energi. I stedet for at tænde radioen (der er fyldt med død og ulykke), tog jeg et havbad, mediterede eller dyrkede yoga. Jeg fokuserede på nysgerrige tanker: Hvordan mon min kærlighed er? Hvornår mon jeg møder ham? Jeg flyttede mit fokus fra at handle om noget, jeg manglede, til en glad forventning i stedet. Jeg var på eventyr i stedet for på desperat jagt!

En måned senere mødte jeg min kæreste. Han var slet ikke, som jeg ventede, han er helt rigtig. Vi har været sammen i halvandet år nu.

Hvilken forandring har du oplevet?

– Da jeg mødte min kæreste, havde jeg en anden energi end tidligere, fordi jeg havde arbejdet så meget med den. Jeg havde overskud, hvilede i mig selv og udstrålede tillid og glæde. Jeg er sikker på, at det betød en masse at flytte fokus fra en mangelenergi til noget positivt.

hvor vi er usikre og mangler kontrol. Hvis ritualer indgyder en positiv og optimistisk attitude, fordi du har fortalt dig selv, at det her kan du godt klare, så performer du sandsynligvis bedre, end hvis du er overnervøs eller pessimistisk.

MAGI GIVER HÅB

Når vi per reflex tænker magisk, og desuden kan erfare, at magi virker beroligende, så er det måske ikke så mærkeligt, at vi søger hjælp hos forskellige eksperter med kontakt til en anden verden, en anden livsfilosofi eller en særlig intuitiv sans. Det er en klar tendens, at vi danskere i stigende grad benytter forskellige former for alternativ behandling.

Jette Harthimmer er clairvoyant og åbnede for 26 år siden en praksis i København. Dengang var hun én blandt en lille håndfuld alternative behandlere i hovedstaden, der stod registreret i telefonbogen. I dag findes der 558 firmaer i kategorien Alternativ behandling på de gule sider i København, hvor du kan bestille alt fra healing til kranio-sakral-massage, hypnose og så videre. Ifølge Danmarks Statistik har lidt over halvdelen af Danmarks voksne befolkning på et tidspunkt indenfor det sidste år benyttet sig af alternativ behandling.

– Da jeg startede min praksis, holdt mine klienter deres besøg hos mig hemmelige. I dag er det lige omvendt: De poster det straks på Facebook, når de har oplevet noget spirituelt, selv om der stadig kan være nogle, der foretrækker netop begrebet spirituel ledelse frem for clairvoyance. Jeg har oplevet en eksponentiel udvikling indenfor mit område, siger Jette Harthimmer.

På Antropologisk Institut på Københavns Universitet har projektet ”Fornuftens grænseflader, 2013” undersøgt interessen for overnaturlige fænomener i det danske samfund. En af konklusionerne understreger et behov hos os mennesker for noget mere.

– Den folkelige forståelse af, ”at der er mere mellem himmel og jord”, henviser ikke længere blot til grænserne for erkendelse, men til muligheden for alternative erkendelser og virkeligheder. Et fællestræk her er ønsket om anerkendelse og brug af andre sammenhænge, end hvad den etablerede videnskab og rationalitet synes at levne plads til. Ikke så sært – for mens vi muligvis i Danmark og en del andre vestlige samfund nærmest har forvist magisk tænkning fra vores hverdag, så er tankegangen i rigt mål til stede i mange andre kulturer, og det gælder både mindre samfund

og i større fællesskaber, der domineres af f.eks. katolicisme eller buddhisme. I stedet for at være fremmedgjort overfor idéen om en åndelig verden, er vi begyndt at opsøge den igen. I dag tør vi godt sige højt, at vores intuition fortæller os, at der er mere mellem himmel og jord end rationel evidens og kold logik. For hos clairvoyanten er vi ikke på jagt efter sandhed – vi vil bare gerne finde frem til en mening:

– Jeg minder mennesker om noget, de ved i forvejen. Jeg har aldrig sagt noget som clairvoyant til folk, som de ikke ved. Alle svarer det

samme: jeg ved det godt – jeg har tænkt på det! Jeg fortæller det, deres indre stemme siger. Men som de ikke altid handler på, siger Jette Harthimmer. Hvorfor er det så svært at lytte til den stemme? At tro på, at den har ret og bare lade sig guide af mavefornemmelser?

– Det er fordi, fornuftens stemme lyder så klog. Men jo mere du bruger en muskel, jo stærkere bliver den, og det gælder også din intuition. Kender du ikke det, at hvis du gerne vil være gravid, så er alle pludselig gravide. Den fornemmelse hjælper dig til at holde fast i dit ønske. Det lærer dig, at det, du ser, kommer også til dig.

Spielberg sagde det: Det handler om tro og håb. Det er måske i virkeligheden ikke så tosset?

★ ★ ★ SUNDT ELLER SYGT?

Begrebet magisk tænkning bruges også indenfor psykiatrien i forbindelse med diagnoserne OCD og skizofreni, hvor tankerne får karakter af tvangstanker, der griber forstyrrende ind i din hverdag. Men hvornår bliver magisk tænkning et problem? Hvis du altid først kan slappe af efter at have gennemført en hel række ritualer, begynder det at være usundt. Omvendt så er f.eks. tennisspilleren Rafael Nadal berømt for et omfattende ritual, hvor han hiver sig i næsen, bukserne og ørerne før hver eneste serv, og han har jo klaret sig ganske udmærket ...

Kilde: Netpsykiater.dk og Usatoday.com

Louisa Fjeldberg, kommunikationschef på Marienlyst Hotel, har en kæreste og er mor til to børn på 13 og 15 år og to bonusbørn på 12 og 15 år.



“MINE DRØMME GÅR ATID I OPFYLDELSE”

Louisa Fjeldbergs første livsdrøm om at sejle jorden rundt gik i opfyldelse. Siden har hun været overbevist om, at hun kan realisere enhver drøm, når bare hun visualiserer den klart.

H *vornår visualiserede du første gang en drøm?*

– Jeg vidste allerede som 16-årig, at jeg ville sejle jorden rundt i en lille, primitiv båd. Jeg ville styre efter stjernerne og se solen stå op over Stillehavet. I min vision var jorden en lille grapefrugt, og min båd en tegneseriebåd på vej rundt. Det var en drøm, der fyldte meget, og i den periode, hvor alle spurgte, hvad jeg ville med mit liv, svarede jeg altid uden tøven: Jeg vil sejle jorden rundt.

Howdan gik drømmen i opfyldelse?

– Det var meget intuitivt. Jeg lagde ikke nogen plan, men jeg var tålmodig og stædig. Jeg holdt fast i min drøm, og den hjalp mig faktisk til at få betalt en gæld, som jeg lidt letsindigt fik pådraget mig i starten af 20'erne. For jeg vidste jo, at jeg aldrig ville komme ud at sejle med en kæmpe gæld. Da jeg var 25 år, fik jeg lov at følges med min halvbror over Atlanten på et luksusskib, og i en havn i Caribien så jeg pludselig noget. Helt nede i et hjørne af kajen omgivet af tang, sad en ung skipper. Hans

båd manglede lidt af masten, men jeg kunne se, at båden havde fine proportioner, og så spurgte jeg bare, om jeg måtte sejle med, for jeg kunne mærke, at her var båden, jeg skulle sejle jorden rundt i. Båden var så primitiv, at der ikke engang var hynder i cockpittet. Jeg blev meget forelsket i skipperen, der hed Dave, og vi sejlede først til Venezuela og siden Australien, før vi vendte hjem til Danmark. Jeg endte med at være væk i fire år.

Hvilken betydning har den oplevelse haft for dig?

– Den form for wishfull thinking, som jeg praktiserede før min jordomrejse, har jeg kunnet bruge i resten af mit liv. Efter min rejse visualiserede jeg en bestemt type mand, som skulle være far til mine børn, og jeg fandt ham kort efter. Lige nu ved jeg, at jeg skal tjene så mange penge, at jeg kan føle mig fri, og jeg er desuden ved at tage et jagttegn. Det handler om at turde have en drøm og sige den højt uden for mange hensyn til janteloven (både andres og ens egen). Samtidig skal du være klar til også at kunne vælge de ting fra, der ikke passer til din drøm. Dave ville egentlig gerne blive i Australien,

så jeg var parat til at forlade ham, fordi jeg ville gennemføre min jordomrejse – på trods af min stormende forelskelse i ham. Han endte med at rejse sammen med mig, og senere gik vi så hver til sit, men det vigtige er, at jeg var villig til at ofre ham for min drøm.

Howdan mærker du dine drømme så klart?

– Det handler meget om at kunne mærke følelser: både vrede, glæde og lyst. Når jeg kan det, så ved jeg intuitivt, hvor jeg skal hen. Ude på havet, hvor du kun har dig selv, bølgerne, vinden, solen og en kop vand til deling pr. dag, lærer du at mærke dig selv. Det er en stor lykke, og jeg var aldrig bange. Heller ikke når vi sejlede 45 døgn i træk, og jeg sked blod midt ude på Stillehavet. Siden har jeg kun en gang været i vildrede om i hvilken retning, jeg skulle gå. Lige da jeg blev skilt fra mine børns far og blandt andet mistede den husbåd, vi boede på, vidste jeg ikke helt, hvad min drøm nu skulle være. Jeg kunne ikke se et billede for mig. Jeg manglede mit drive. Derfor ved jeg, hvor stærk en kraft det er at have en drøm og stå ved den. >



“JEG ØNSKEDE MIG ET SPECIFIKT JOB OG FIK DET”

Eliane Rose bad engle om hjælp til at få et bestemt job. Det lykkedes, og siden har hun manifesteret mange flere meget konkrete ting og lever nu af at undervise andre i manifestation.

Hvordan kom du i gang?
– Jeg startede på en uddannelse i clairvoyance, hvor jeg fik at vide, at der findes engle. Helt seriøst! Engle som du kan bede om hjælp til hvad som helst, bare det er til et godt formål. “Du behøver ikke at forstå det, du behøver ikke engang at tro på engle, du skal bare bede dem om hjælp, så kommer de, hvad enten du kan se dem eller ikke.” Det sagde underviseren, så det besluttede jeg at gøre.

Hvad var din første manifestation?

– Jeg manifesterede mit drømme-tolkejob. Jeg havde lært, at jeg skulle skrive mit ønske ned og være så konkret og detaljeret, som overhovedet muligt. Så jeg skrev, at det skulle være et fast job, det skulle være i Århus C, og at bussen skulle gå lige til døren, det skulle være i dansk, engelsk og/eller spansk, og arbejdstiden skulle være højst fire dage om ugen og i tidsrummet 10-14, for jeg var enlig mor og havde brug for at kunne hente min søn. Jeg skrev det hele ned: Kære engle, hjælp mig med at ... Klokkerne 22 samme aften tikkede en mail ind fra et bureau i Århus C, som jeg havde været i kontakt med tidligere. De tilbød mig et fast tolkejob i dansk og engelsk 3-4 dage om ugen i det tidsrum, jeg havde bedt om, i Aarhus C, og bussen gik lige til døren. Et par uger senere fik jeg desuden et tilbud mere om et job i både spansk, engelsk og dansk. Jeg var fuldstændig mundlam. Det var bare for vildt.

Hvordan har manifestationerne ændret dit liv?

– Først sagde jeg til mig selv, at det måtte være et tilfælde, fordi jeg allerede var i kontakt med nogle bureauer. Men jeg kunne mærke, at det var det ikke. Derfor gik jeg i gang med at nærstudere manifestation, og de sidste to år har jeg manifesteret alt mellem himmel og jord, blandt andet to gratis biler og konkrete omsætningsmål i min forretning. Men små hverdagsting er lige så magiske oplevelser. F.eks. manifesterede jeg engang, at der skulle holde en taxi klar, når jeg blev sat af i bil af en veninde, uanset hvor hun gerne ville aflevere mig. Jeg blev sat af et tilfældigt sted, og der holdt min taxa ude midt i ingenting.



Eliane Rose,
38, Clairvoyant
Business-mentor,
solomor til en
dreng på fem år.



5 KLASSIKERE MED MAGISK TÆNKNING

1. HJÆLP TIL SELVHJÆLP

Hvis du vil lære at tiltrække ønsker gennem tankens kraft og visualiseringer, præsenterer "The Secret" dig for 29 mennesker, der gennem fokus og åndelige elementer har formået at tænke sig frem til succes. Kommenteret udgave.

"The Secret – hemmeligheden" af Rhonda Byrne, Borgens Forlag, 2007.

2. ROMANEN

Klassikeren i genren magisk realisme er nobelpristageren Gabriel García Márquez' slægtsroman "100 års ensomhed" fra Sydamerika. Her er en gådefuld profeti, lidenskab og skæbne flettet sammen i et

broget univers, der aldrig bliver kedeligt.

"100 års ensomhed" af Gabriel García Márquez, Rosinante.

3. SELVBIOGRAFIEN

Joan Didions selvbiografiske klassiker er et forsøg på at forstå hendes mands død. I løbet af et år ændrer hendes forestilling sig om død, sygdom, held og uheld, erindring og sorg fra det nøgternt moderne til noget magisk, og magien bliver hendes strategi til at leve med sorgen.

"Et år med magisk tænkning" af Joan Didion, Gyldendal, 2012.

4. DEN EKSOTISKE

"Den Tibetanske Dødebog" er en religiøs tekst fra

Tibet, der sandsynligvis stammer fra 1300-tallet og en form for praktisk vejledning ved dødsfald i stadiet mellem død og genfødsel. Bogen fås i en nyere og god kommenteret udgave.

"Dødebogen" af Erik Meyer Carlsen, Borgens Forlag, 2010.

5. DEN NYE

Vejen til drømmelivet og evnen til at skabe det liv, du ønsker, går via dit autentiske selv. Først når vi ved, hvem vi selv er, kan vi manifestere det, der gør os glade, er et af budskaberne i bogen, der udkom i foråret.

"Sig ja til universet – og manifest den virkelighed, du ønsker" af Melody Fletcher, Det blå hus.

Announce